

TUNDRA – TECH RIDER

Il seguente rider non costituisce regola, pertanto si prega di accordarsi su eventuali variazioni almeno 6 giorni prima della data del concerto. La band è disponibile a venire incontro alle esigenze degli organizzatori e dello staff tecnico, soprattutto in situazioni di festival, purché concordata preventivamente.

Backline:

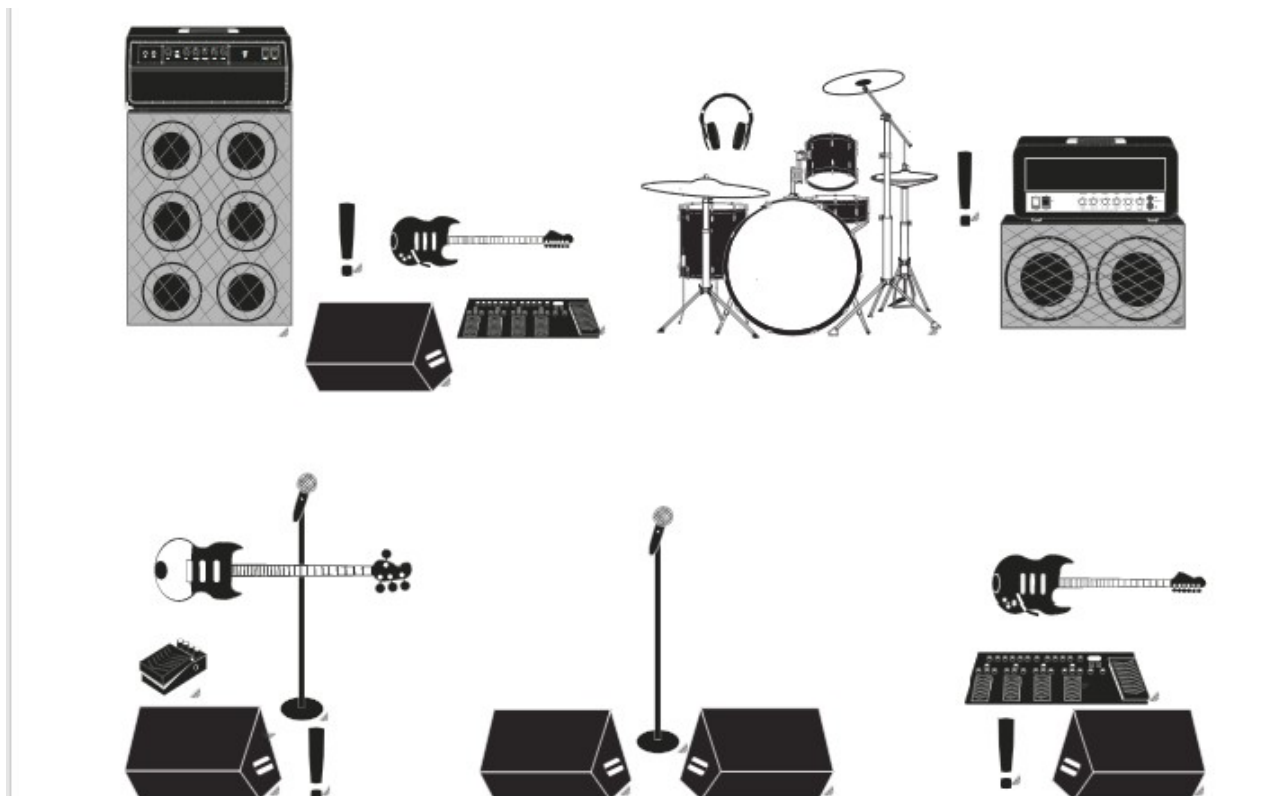
E' richiesta la seguente backline

- Cassa 22”
- Timpano 16”
- Tom 12”
- Asta hihat
- 3x aste a giraffa per piatti
- 2x reggi rullante
- Sgabello e tappeto
- 1x Amplificatore basso 300 Watt (Ashdown, Markbass, Hartke)
- 1x Amplificatore **valvolare** min 15 Watt (Fender, Vox, Orange)

Monitor:

Si richiedono un totale di 5 linee mono per l'utilizzo di 5 monitor wedge, di cui 2 linkate per il cantante e 1 aux per gli in ear del batterista come da stage plan allegato.

STAGE PLAN



Il simbolo ! indica la necessità di una presa di alimentazione (220V)

TUNDRA – CHANNEL LIST

Ch	Strumento	MIC (i modelli sono indicativi)	Note
1	Kick	Shure Beta91A	Da inserire nella cassa
2	Snare Top	Shure SM57	
3	Snare Bottom	Sennheiser E604	Facoltativo
4	Tom	Sennheiser E604	
5	Floor Tom	Sennheiser E604	
6	OH L	Sennheiser E614	
7	OH R	Sennheiser E614	
8	HiHat	Sennheiser E614	Facoltativo
9	Bass Mic	AKG D112	
10	Bass DI	Mono DiBox	Facoltativo
11	Guitar Mat (L)	Sennheiser E609	
12	Guitar Lor (R)	Mono DiBox	Diretto in PA
13	Vox Lead	Shure SM58	
14	Vox Choir	Shure SM58	

Contatti:

Lorenzo Mariotti (referente tecnico) – 342 7622967

Mail: latundra52@gmail.com