

RIDER/SCHEDA TECNICA

INFO:

- 1) numero musicisti
- 2) Presenza di prese elettriche
- 3) Presenza di amplificatori da basso o da chitarra secondo l'occorrenza
- 4) Presenza della batteria
- 5) Numero dei monitor spia e posizionamento

Scheda Tecnica - [ZDZISLAW]

— scaletta (setlist)

Backline:

- **Batteria (Potella):** Grancassa, rullante, tom 1, tom 2, timpano, hi-hat, ride, crash (Traps Drum A-400 Shell-less).
- **Basso (Lele):** Amplificatore [Marca/Modello], DI Box per connessione diretta al mixer.
- **Chitarra 1 (Richelli):** Amplificatore [Marca/Modello], pedaliera HOTONE AMPERO con uscita diretta
- **Chitarra 2 (MirkoCuddia):** Amplificatore Marshall DSL20C + pedaliera ANALOGICA con uscita diretta PreAmp al Cabinet del locale
- **Voce principale (Zdzislaw):** Microfono dinamico (Shure SM58 o beta57A).
- **Cori (Potella):** 1 microfono dinamico

Monitoraggio:

- Minimo 4 spie da palco (una per ogni membro, batteria esclusa se non richiesto)

Impianto audio e richieste specifiche:

- Mixer con almeno [numero] canali disponibili.
- P.A. adatto alla capienza del locale.
- Effetti base su voce (riverbero/delay)

Stage Plan (schema palco):

- Cantante al centro.
- Chitarristi ai lati.
- Bassista vicino alla batteria.
- Batteria al centro sul fondo del palco